

Сельская ТРИБУНА

16+



Выходит с 5 августа 1931 года

№ 90 (10860) ВТОРНИК, 11 НОЯБРЯ 2014 ГОДА

СОБЫТИЕ

6 ноября в нашей области прошло чествование лучших работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности. Слова искренней благодарности и поздравления звучали в адрес сельских тружеников, достижения которых – гордость для всей области.

В Кремле, в большом зале администрации Нижегородской области, под торжественные звуки оркестра министр сельского хозяйства и продовольственных ресурсов А.И. Морозов и заместитель председателя Правительства Нижегородской области Е.Б. Люлин поздравили всех собравшихся с Днем работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности и вручили награды особо отличившимся в отрасли работникам. Очень приятно, что среди награжденных были и наши земляки.

Дипломом за достижение высоких производственных показателей в производстве мяса крупного рогатого скота в группе номинаций «Эффективное сельскохозяйственное производство» был награжден коллектив СПК «Оборона страны» во главе с председателем В.В. Филимоновым, в награду хозяйство получило автомобиль «Газель».

Затем празднование переместилось в Кремлевский концертный зал филармонии, где в фойе были представлены красочные выставки сельскохозяйственной продукции, и продолжилось вручение правительственных и ведомственных наград. Но сначала И.А. Морозов в своем докладе ознакомил гостей праздника с достижениями АПК за 2014 год. В своем выступлении он отметил, что Пильнинский район стал лидером по валовому сбору зерна. Е.Б. Люлин зачитал поздравительный адрес от губернатора области В. П. Шанцева.

Также в этот день на сцену за Почетной

Лучшие в области получили награды



грамотой Министерства сельского хозяйства РФ поднялся главный агроном СПК «Деяновский» И.А. Миронов. Но особо торжественным для делегации нашего района был момент вручения 19-го почетного штандарта губернатора за высокие производственные показатели, ведь за этим штандартом стоит ежедневный труд каждого сельского жителя, который является неограниченным вкладом в общее дело развития отрасли сельского хозяйства как района, так и области.

Во время концерта звучало еще немало поздравлений от главных лиц области, а организаторы праздника подарили всем гостям замечательное представление, беспорочным украшением которого стало выступление звезды российской эстрады, замечательной певицы Вики Цыгановой.

Э. ТАРЛЫКОВА.

На снимке: В.В. Филимонов в центре. Фото автора.

ОФИЦИАЛЬНО

ПОСТАНОВЛЕНИЕ ГЛАВЫ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ ПИЛЬНИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

от 06 ноября 2014 г. № 09

О ПОДГОТОВКЕ ПРОЕКТА РЕШЕНИЯ ЗЕМСКОГО СОБРАНИЯ «О РАЙОННОМ БЮДЖЕТЕ НА 2015 ГОД»

В соответствии с Федеральным законом №131-ФЗ от 06.10.03г. «Об общих принципах организации местного самоуправления в РФ», Уставом Пильнинского муниципального района, положением о бюджетном процессе в Пильнинском районе и порядком проведения публичных слушаний, утвержденным постановлением главы местного самоуправления №4 от 23.04.2010 г. постановляю:

1. Назначить на 27 ноября 2014 года публичные слушания по проекту решения Земского собрания «О районном бюджете на 2015 год».

Место проведения – зал заседаний администрации района, в 11-00 (ул. Урицкого, 12).

2. Сформировать рабочую группу по подготовке и проведению публичных слушаний в составе:

Грачева Е.С. – начальник финансового управления администрации района
Капустина Ж.В. – председатель контрольно-счетной комиссии

Наумов А.В. – председатель комиссии по бюджету, налогам и финансам.

3. Все предложения от граждан и организаций района по проекту решения «О районном бюджете на 2015 год» принимаются в письменном виде в финансовом управлении администрации района до 27 ноября 2014 г. и непосредственно на публичных слушаниях.

4. Финансовому управлению рассмотреть проект решения Земского собрания «О районном бюджете на 2015 год» на сайте администрации Пильнинского муниципального района.

5. Рабочей группе обеспечить опубликование настоящего постановления и результатов публичных слушаний в газете «Сельская трибуна».

6. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

Глава местного самоуправления

В.И.КОЗЛОВ.

УСЛУГИ НАСЕЛЕНИЮ

Скоро будет ровно год, как открыт в Пильне Многофункциональный центр по предоставлению государственных и муниципальных услуг, а коротко - МФЦ.

И надо признать, что положительный эффект от создания таких центров noticeable, многие сотни людей района это поняли и оценили.

МФЦ грамотно выполняет свою основную задачу - это комплексно и оперативно обслуживать заявителей с помощью квалифицированного персонала в удобном для них месте и режиме (в центре нет обеденного перерыва, несколько дней в неделю прием ведется до 18 и даже до 19 часов), исключая обращение граждан в разные ведомства и организации для оформления одной услуги.

МФЦ стал посредником между всеми структурами и гражданами, представляя интересы последнего в федеральных и муниципальных службах и совершенно бесплатно.

Как говорит руководитель данного Центра Н.Н. Сурханова, обращаясь в МФЦ, вы не только сохраняете свое время и нервы, но и ускоряете процесс оформления всех документов. У специалистов уже отлажен процесс работы с госучреждениями, что позволяет оформлять документы в разумные сроки. А 5 окон приема и выдачи документов в МФЦ позволяют избежать каких-либо очередей.

Директор МФЦ уточнила, что наиболее востребованными в течение года были услуги получения информации и документов из Кадастровой палаты, Росреестра, оформления ряда социальных выплат, пособий, получения архивных справок, услуги по прописке и еще ряд услуг.

Мария Александровна из Нижнего Новгорода:

- В начале лета мы обратились в МФЦ, чтобы собрать документы для оформления земли и постановки на учет доли. Все лето мы отдыхали и занимались своими делами, а в конце лета просто приехали в МФЦ, получили документы и со спокойной душой поехали в город. Никаких переживаний и хождений по инстанциям у нас не было. Если возникнет еще какая-то проблема с оформлением документов, пойду только в МФЦ.

ЭКОНОМЬТЕ ВРЕМЯ И НЕРВЫ – ОБРАЩАЙТЕСЬ В МФЦ!

С декабря прошлого года по 5 ноября 2014 года в МФЦ обратилось 3868 граждан.

Кроме того, мы решали ваши проблемы, если в ваших документах из кадастровой палаты был указан неправильный адрес объекта недвижимости. После оформления свидетельства на дом или квартиру, мы сразу оформляли и прописку граждан в это помещение. По вопросам регистрации или снятия с учета, а также замены паспорта, получения загранпаспорта к нам в МФЦ уже обратились и получили эту услугу 298 заявителей. Помогали мы и малоимущим гражданам, среднедушевой доход семьи у которых не превышает 1,5 величины прожиточного минимума, в сборе документов на получение социальной выплаты на газификацию дома. И многие жители района данной услугой пользуются.

Можем мы собрать и необходимый пакет документов из архива для тех, кто собирает документы для оформления пенсии. Нередко обращаются к нам ветераны войны, вдовы и приравненные к ним категории граждан, при оформлении документов на улучшение жилищных условий для участия в областных и федеральных программах. Можем мы поставить детей на учет для оформления в детский сад. При оформлении нового дома получить разрешение на строительство, ввод в эксплуатацию, градостроительный план, оформить земли сельскохозяйственного назначения и т.д. Не можем мы лишь решить вопросы с оформлением документов в БТИ, у нотариуса по наследственным делам, так как это не федеральные и не муниципальные учреждения, и эти услуги не являются бесплатными, но если заявитель оформит на нашего сотрудника нотариальную доверенность, то и этот вопрос будет решен, хотя уже за определенную плату.

Если начать процедуру оформления документов через МФЦ, то вы всего раз или два побываете в МФЦ. Первый раз, когда передадите документы специалисту центра, получив при этом на руки

расписку с перечнем документов, которые у вас приняли, и сроком оказания услуги. Во второй раз уже после телефонного звонка из МФЦ для того, чтобы получить готовые документы (если вы в заявлении не написали, чтобы вам выслали по почте необходимый вам документ).

Еще раз обращаем ваше внимание на то, что все эти процедуры абсолютно бесплатные. Гражданин должен оплатить по некоторым государственным услугам (по муниципальным такого нет) только обязательные госпошлины, размер которых вам сообщит специалист МФЦ. Но этих затрат не избежать и при самостоятельном хождении по инстанциям. В здании МФЦ имеется теперь и банкомат для оплаты госпошлин, даже в Сбербанк уже не надо ходить.

С 1 декабря в с. Красная Горка открывается своего рода филиал от центра, и у жителей села и близлежащих сел появится возможность получить все перечисленные выше услуги на месте, даже не приезжая в райцентр.

А вот ваше знакомство с МФЦ может начаться даже не с визита в него, а с простого звонка. По телефонам 5-20-99, 5-31-33 вам точно скажут, занимается ли центр решением тех вопросов, с которыми вы планируете обратиться, и какие документы у вас должны быть при себе, когда вы придёте в МФЦ. Можно уточнить все эти вопросы и непосредственно в центр. В **понедельник прием ведется с 10.00 до 18.00 часов. Во вторник и среду с 8.30 до 16.00, в четверг с 11.00 до 19.00, в пятницу с 9.00 до 15.00, а в субботу с 9.00 до 12.00.** В эти часы опытные специалисты всегда рады помочь вам в решении ваших вопросов. Конечно же, можно обратиться с вопросами, за консультацией и через сеть «Интернета», по электронной почте mfc.pilna@mail.ru. А в скором времени МФЦ, наконец-то, получит программу, и к ним можно будет обращаться через Единый портал государственных и муниципальных услуг.

Е. КОВАЛЕВА.

ИДЕТ ПОДПИСКА НА РАЙОННУЮ ГАЗЕТУ «СЕЛЬСКАЯ ТРИБУНА»

на I полугодие
2015 года

Стоимость подписки
с доставкой
до адресата на 6 мес.
– 327 руб., на 3 мес. -
163 руб. 50 коп.,
на 1 мес. -
54 руб. 50 коп.

Подписку можно
оформить
в Пильнинском
почтамте, сельских
отделениях почтовой
связи и у почтальонов.

Вы можете
подписаться на газету
с любого месяца
2014 года.

В ОБЛАСТИ

День Единства стал по-настоящему народным!

**Все 52 района
Нижегородской области
на праздник 4 ноября
представили свои
достижения
в Нижнем Новгороде**

4 ноября вся Россия в десятый раз отпраздновала День народного Единства – возрожденный общенациональный праздник, установленный в память о подвиге нижегородского ополчения под руководством Минина и Пожарского, в 1612 году освободившего Москву. Центр все-российских торжеств расположился в Нижнем Новгороде на площади народного Единства и на улице Рождественской, где в рамках выставки «52 района 52-го региона» были представлены достижения районов и городов Нижегородской области – продукция предприятий, кулинарные изыски и работы мастеров народных художественных промыслов. Главным смыслом торжеств, по традиции, стало чествование патриотического единства нашего народа, объединившегося в лихую годину для спасения Отечества от врагов.

Нижегородская губерния, со дня основания которой в этом году исполнилось 300 лет, всегда была многонациональным краем, населенным людьми, исповедующими разные религии. Императору Петру Великому, учредившему нашу губернию, 4 ноября также воздали почести, возложив цветы к установленному месяц назад памятнику на Нижегородской набережной. О единстве народа шла речь и на встрече губернатора с руководителями конфессий. Представители митрополии Русской православной церкви, Духовного управления мусульман, Нижегородской еврейской общины, Старообрядческой церкви выразили удивление высоким уровнем религиозной толерантности и взаимопонимания, который поддерживается в регионе благодаря усилиям областной власти.

Наша область представляет яркий пример мирного добрососедства различных культур, народов и религий! Не мы эту традицию придумали, а наши предки, и мы должны ее свято чтить и поддерживать! – заявил губернатор Валерий Шанцев, приведя яркий пример взаимопомощи, когда Владыка Георгий помог с позолотой куполов новой мечети в Дзержинске.

Фундаментальной ценностью нашей нации остается патриотизм. Недаром нижегородцы с копией знамени ополчения Минина и Пожарского в этом году возглавили шествие представителей российских регионов в Москве. Одновременно, 4 ноября в Нижнем Новгороде состоялась церемония перезахоронения останков участников ополчения 1612 года, обнаруженных при реконструкции гостиницы «Москва» на Театральной площади. Герои войны за независимость Отечества обрели вечный покой в новом храме-часовне в честь Николая-чудотворца, установленной на ул. Пожарского на месте Никольской церкви, разрушенной в 30-е годы прошлого века.

Только с почтением и уважением относиться к прошлому можно строить успешное будущее! – заявил на церемонии перезахоронения заместитель губернатора Евгений Люлин. – Мы должны учиться у наших предков-патриотов мужеству, ответственности, любви к Родине и вере!

Серьезный патриотический смысл Дня Единства, между тем, не помешал празднику стать настоящим народным гулянием – с песнями и плясками, которое развернулось 4 ноября в Нижнем на ул. Рождественской, где все 52 района представили свои достижения к восторгу жителей областного центра.

Каждый год приходим на эту ярмарку всей семьей, обязательно приобретаем сувениры! Пробуем пироги, городские и болдинские пряники, молочную продукцию от производителей из Шахуньи и Княгинино! И все это куда не уезжая из областного центра! Детей развлекают замечательные скоморохи и актеры! – поделились впечатлениями нижегородцы.

За прошедшие десять лет возрожденный праздник – День народного Единства – стал по-настоящему народным, а сегодня, когда Россия сталкивается с попытками внешнего давления через санкции, он приобрел совершенно особый смысл. Подвиги предков, пожертвовавших всем ради блага Отечества, заставляют нас задуматься о том, что только сплотившись мы сможем преодолеть любые беды и трудности, прославить свою Родину!

Н. ВАСИЛЬЕВА.

ЛЮДИ СЕЛА

На таких можно положиться

Хотя все мы ждем зиму и готовимся к ее приходу, она приходит неожиданно. В день нашего приезда в СПК «Оборона страны» мы застали передового механизатора хозяйства И.Н. Саблина в поле. В эти дни здесь полным ходом шла уборка кукурузы на зерно и закладывался корма. Несколько лет назад это казалось бы очень странным, но сейчас, в свете разработанных учеными новых технологий, современной техники, это вполне реально, и как рассказал нам Иван Николаевич, из заложенной кукурузы с вызревшими початками получится отличный корм для скота на зиму.

На погрузчике «Амкор-352» он сгружает привезенную массу в курган и сразу же трамбуется ее. Благодаря высокопроизводительной технике он успевает сразу за несколькими КамАЗами, которые подвозят измельченную массу с поля.

А до этого Иван Николаевич работал на Т-150, и его основной задачей была подготовка почвы к посеву, а во время уборочной еще и на зерноуборочном комбайне «Полесье» работал. Опытный механизатор, его трудовой стаж насчитывает уже более 26 лет, всегда отлично справлялся со своими обязанностями. Когда хозяйство приобрело новый импортный погрузчик, его доверили Саблину, потому что знали, что дорогая техника будет в надежных



руках. Иван Николаевич всегда бережно, по-хозяйски к ней относится. Буквально все погрузочные работы в хозяйстве выполняет именно он, и везде успевает, поэтому, как и раньше, является одним из лучших механизаторов хозяйства.

В дни уборки кукурузы у Ивана Николаевича, как и у других тружеников хозяйства, был особенно

напряженный период, но они справились с поставленной перед ними задачей, ведь с такими работниками как Саблин всегда можно быть уверенным, что все работы будут выполнены согласно намеченным планам.

Е. АЛЕКСАНДРОВА.

На снимке: И.Н. Саблин
Фото Э. Тарлыковой.

ГОД КУЛЬТУРЫ

Души и сердца вдохновенные

В Пильнинской центральной районной больнице впервые прошел вечер поэзии под названием «Сказки осеннего леса». Это был своеобразный дебют, который, несомненно, удался на славу.

Вечер выявил массу творческих личностей среди медицинских работников, что не может не радовать. Таланты, это неоспоримо, должны раскрываться, развиваться и радовать окружающих людей. Хорошему начинанию дан зеленый свет. Не-

люди, неравнодушные к поэзии: те, кто хотел прочесть произведения других авторов, были такие, кто пришел поделиться своими творческими работами, а кто-то просто услышать что-то новое, насладиться атмосферой поэтической обстановки. Любители поэзии, это ведущие врач офтальмолог И.Н.Аксенова и врач дерматовенеролог А.А. Семенова, санитарка приемного покоя Н.Н. Бухтеева, фельдшер скорой медицинской помощи М.Г. Рябухина, врач скорой медицинской помощи Р.С. Абдрахманов, врач общей

ординарной. Жизнь для них играет иными красками. На суд зрителей В.И. Кузнецова представила свои новые стихи. Кроме строк, погружающих в мир красок осени и навевающих осеннюю ностальгию, были прочитаны окрыляющие, дышащие оптимизмом стихи о любви. Сколько лирических произведений написано поэтами об этом возвышенном чувстве. Любовь вдохновляла их на великие подвиги, любимым посвящали они свои лучшие творения. Прозвучали стихи великих русских поэтов Пушкина, Бунина, Есенина, Цветаевой, Ахмадуллиной, Ахматовой и других. Эмоциональностью и искренностью были наполнены выступления, что не могло не вызвать отклик в сердцах слушателей. Внимание зрителей не ослабевало от начала до конца. Стихи заставляли улыбаться, вслушиваться в музыку поэтических строк, задумываться об окружающем мире.

Вечер получился теплым и располагающим к общению. Все собравшиеся в этот день получили истинное наслаждение от поэтического искусства в непринужденной, дружеской обстановке. Время пролетело незаметно. И организаторы, и гости выразили надежду, что такие встречи должны стать традиционными. Навянное поэзией настроение запомнится надолго. Всем, кто читал стихи, главный врач центральной районной больницы Л.В. Блинова и заместитель главного врача Н.Г. Алехина преподнесли в дар книги – память об этой встрече.

Так совпало, что совсем недавно врач общей практики Курмышской участковой больницы Т.Г. Семенова, санитарка инфекционного отделения И.А. Мартынова, гости бывшие медработники В.И. Кузнецова, награжденная знаком «Отличник здравоохранения СССР», проработавшая 33 года лаборанткой в клинической лаборатории Вознесенской центральной районной больницы Нижегородской области, и председатель ветеранской организации районной больницы Т.П. Родионова, раскрылись с тех сторон, которые скрыты от постороннего взгляда. Люди, любящие поэзию, достаточно не-

Г. АБДУЛХАЕВА.

На снимке: Л.В. Блинова вручает книги.

Фото автора.



возможно было не заметить, с какой искренностью произносили строки произведений, с каким волнением участники вечера читали стихотворения, словно отдавая присутствующим частичку своего сердца.

За окном промозглое осеннее ненастье, а в конференц-зале, где проходила встреча, царил поистине волшебная атмосфера. Настраивали на лирический лад золотые листья осени, украшавшие помещение. Возвышенные ноты поэзии наполнили вокруг все пространство. Главной хозяйкой здесь была муза. В уютном зале в этот день собрались

практики Курмышской участковой больницы Т.Г. Семенова, санитарка инфекционного отделения И.А. Мартынова, гости бывшие медработники В.И. Кузнецова, награжденная знаком «Отличник здравоохранения СССР», проработавшая 33 года лаборанткой в клинической лаборатории Вознесенской центральной районной больницы Нижегородской области, и председатель ветеранской организации районной больницы Т.П. Родионова, раскрылись с тех сторон, которые скрыты от постороннего взгляда. Люди, любящие поэзию, достаточно не-

Литературная страница

Зарисовка

Завтра – зима

Вчера весь день шел дождь: мелкий, морозящий – осенний. Небо было закрыто серыми облаками, и день был похож на сумерки. Окна домов рано засветились огнями. К вечеру за окном посветлело, это пошел снег. Он был такой же мелкий и легкий, как дождь, который он сменил. Едва заметной пеленой висел он в воздухе, но скоро и дороги, и лужи, и крыши домов – все побелело. Как ни легко был снежок, но за ночь снежная кисея превратилась в пышное покрывало.

Поутру я не узнала берез, что растут через дорогу от нашего дома. Я любовалась большими, старыми березами, что видны из моего окна. Каждая ветка была укутана пыльным слоем снега. Березы были похожи на горную цепь, вершины которой прятались в белых облаках. Это впечатление усиливалось безветрием, деревья стояли неподвижно. Огромные ветки, склонившиеся под тяжестью снега, напомнили горные уступы и казалось, что, взбираясь по ним, можно достичь вершин этой горной цепи.

Сегодня последний день осени. А снег идет и идет! Теперь крупные хлопья споры укрывают землю. За окном светло и празднично от чистоты, что дарит нам снег.

А вот и первый снеговик появился во дворе, это дети радуются первому снегу и приветствуют зиму. Первые санки вывезены после долгого отдыха. Смеются дети, радуются жизни и зиме!

А снег идет и идет!
Завтра – зима!

**Вера
КУЗНЕЦОВА.**



С легким паром!

После, уже несколько ослабленный, обволакивает размягченное тело. Немного погодя повторяем процедуру, затем вытягиваем горячий, распаренный веник и, уткнувшись носом в него, наслаждаемся его ароматом.

Ну, все, теперь можно и попариться. Мягко, не касаясь тела, делаем несколько легких движений и, поддав на ка-



Баня

менку еще пол-ковша ароматной воды, начинаем хлестать себя по всем частям тела. Тут уж каждый себе отмеряет, сколько он может выдержать. После парения опять меняем воздух в бане и начинаем мыться. Завершает все это несколько ковшей теплой воды и – одеваться.

Приятно выскочить после бани весной, когда те несколько десятков шагов от бани до дома идешь по цветущему саду, где птички наперебой предлагают послушать свои мелодии. Хорошо и в разгар лета остановиться у вишневого куста, сорвать спелую темную ягоду и, ощущая на губах кисло-сладкий вкус, испытать такое блаженство, так становится хорошо от того, что просто живешь, что птички поют, что все вокруг такое красивое и родное.

И осенью хорошо пройти после бани по засыпающему саду, когда приятно пахнет

последними яблоками, еще кое-где висящими на голых, без листьев ветвях. Почти все птицы уже улетели на юг – остались только наши верные воробышки да синички.

Зимой, правда, бежишь из бани, уже ни за чем не наблюдаешь, ни за утонувшими в сугробах кустами смородины, ни за заснеженными яблоками, а хочется быстрее попасть в теплый уютный дом, в любимое кресло. Ну а после получасового отдыха, переодившись в сухое белье, подсаживаешься к горячему самовару, или просто к термосу с горячим чаем, и пьешь, пьешь приятный, терпкий напиток с янтарным медом, восполняя ту влагу в организме, которую оставил в бане. И с каждым новым глотком чувствуешь, как силы вновь возвращаются к тебе. Недаром в народе говорят: «Баня парит, баня правит, баня все поправит». С легким паром вас!

Юрий САВИНОВ.

Из творчества юных читателей

Новый автор

Фамильный герб

Фамильный герб
заказывают люди,
Когда поняв и истину,
и суть,
Хотят своим потомкам
в одночасье
Происхождение
рода
возвратить.
Назвать начало, жизни
разветленья,
Его труды, заботы и дела,
Высоких дум в нем
выразить стремленья,
Поднять главы орлицы
иль орла.
Зачесть деяний
жизненных устои,
Уклад семьи,
содружество детей.
А с истиной вот этой
не поспоришь,
Заветный вензель
выводить скорей.
Сам Бог послал
на Землю нам гонца,
Чтоб он донес ту мысль
до человека,
Который это дело
в ранг возвел,
И создал символ рода,
силу века,
Себя частицу
в это дело ввел.
Выводим истину:
не все материально,
Но герб фамильный
должен в семьях быть,
Чтоб знали дети,
внуки изначально
Судьбы родительской
всей жизненную нить.
Светлана МУРАТОВА.

МАМЕ

Завяжи мне глаза,
отведи на вершину,
Там, где ветер приятно
ласкает лицо.
Я надеялась,
что никогда не покину
Это милое сердцу
родное крыльцо,
Этот дом, что пронизан
моими мечтами,
Этот сад, что волшебным
казался всегда,
Эта связь между нами
не станет слабее.
Обещаю! Клянусь!
Никогда-никогда...
Ты с вершины меня подтолкни,
и тогда я
Полечу в эту новую
взрослую жизнь.
Отпусти, я ведь знаю,
что это не просто,
Отпусти и смиришься,
за меня не держись.
Все равно я вернусь
в это место, и снова
Окунусь в ностальгии
немую волну.
И я знаю, что ты
никогда не покинешь,
Ни за что не оставишь
меня ты одну.
И не нужно, ведь мы
так похожи с тобою,
Не умеет никто
так меня понимать.
Только ты мою душу
улыбкой согреешь
Моя нежная, добрая,
близкая мать.

ГЛАВНОЕ, ЧТОБ ДУШУ НЕ ОТДАТЬ

Скажи мне, Небо,
сколько слёз осталось,
Чтоб мы войти могли в твои сады.
Куда бы в жизни люди не ступали,
Всё на краю, всё в шаге от беды.
За всё плати: деньгами,
честью, жизнью,
И не осталось правды на земле,
Ведь тёмный ангел,
проклятый когда-то,
Несёт нам горе на своём крыле.
Светло на небе,
только солнце наше
Тихонько начинает угасать,
Ведь ангел на него, как и на души
Наложит свою чёрную печать.
Закон есть, но их давно забыли,

Есть правда, но не видим мы её,
И пусть же кровь
застынет в наших жилах,
Когда мы сердце продадим своё.
Но нет, ведь зло
всем вопреки законам
Нам продлевают жизни на краю,
Но только тот,
кто жаждал этой жизни
По смерти не окажется в раю.
Я верю в то,
что всё исправить можно,
Хотя и знаю - время истекло,
Как зеркала мы души разбиваем
И режемся о битое стекло.
У нас остался день,
а может, месяц,
А может, век -
никто не может знать.
Отдай все деньги,
блага и удобства,
Но сделай всё,
чтоб душу не отдать.

Створки души,
трепыхаясь от ветра,
В сумме агоний
срывались с петель.
Каждый получит
ни больше ни меньше.
Каждый получит лишь то,
что хотел.
Мы говорим, что мечтаем о малом.
Ведь о великом не модно мечтать,
Только внутри
что-то рвётся наружу,
Просит забыть, вынуждает кричать.
Кто гарантирует, что пораженье
Снова меня обойдёт стороной?
Нет таких. Но если
ты не рискуешь,
Помним, скорбим...
ты уже не живой.
Жив только тот,
кто готов к испытаниям
В мире придуманных глупых оков,
В мире, где важен
достаток и статус,
В мире холодных
изысканных слов.
Сможешь ли кинуть ты
вызов убийцам?
Ну же, вставай! И вперёд посмотри.
Зеркало выкинь, ведь то,
что снаружи,
Мелочь в сравнении с тем,
что внутри.
Выбей все окна,
ведь ты не растение,
Чтобы в теплице
всю жизнь обитать,
Чтобы ожить, чтобы переродиться
Нужно лишь вновь
научиться мечтать.

Наш юный автор Вера Павлова, с творчеством которой вы уже знакомы, в этом году закончила школу и стала студенткой. Она по-прежнему сотрудничает с газетой и сегодня мы публикуем ее стихи и минираздумье.



Истинное имя

Я беру в руки очередную книгу и направляюсь на поиски тихого укромного местечка. Шум мешает чтению. Он делает его поверхностным и бесполезным. Устроившись поудобнее, мелочком пробегаю глазами по титульной страничке. В глаза бросается необычное и броское имя автора. Опять псевдоним. Если честно, я никогда не понимала зачем они нужны. Не понимала до недавнего времени. Мне всегда было интересно знать, как я выгляжу, когда пытаюсь что-то написать. Несколько раз моё любопытство даже подмывало меня поставить рядом с собой видеокамеру, но каждый раз я останавливала сама себя. Мне становилось немного страшно. А всё потому, что когда ты пишешь, то внутренне становишься совершенно другим человеком – более сосредоточенным и восприимчивым. Отсюда у меня родилась совершенно абсурдная теория о том, что должно быть человек меняется и внешне. И это относится не только к литературе. Художники, композиторы, скульпторы и многие другие – все они перевоплощаются, погружаясь в своё творчество с головой.

Однажды я увидела это своими глазами. Очередной, ничем примечательный ролик в интернете. Я наткнулась на него случайно, но, может быть, мне было необходимо увидеть его. Увидеть, чтобы понять то, что так давно щемило где-то внутри острым непониманием.

Это был фрагмент из какой-то телевизионной конкурсной программы. На сцену вышла женщина – так мне показалось сначала, хотя потом я была очень удивлена, узнав, что она всего на несколько лет старше меня. Девушка была настолько тучной, что это уже граничило с уродством, её вьющиеся недлинные волосы растре-

пались по плечам, а одежда, мягко говоря, не совсем сочеталась друг с другом. Когда она назвала достаточно, сложную, с точки зрения вокала песню, которую собиралась исполнить, зал взорвался хохотом. Никто не верил, что с таким внешним видом у неё может получиться хоть что-то. Люди всегда судят по оболочке. Но как оказалось позже, даже оболочка может меняться в одночасье. Она запела. Запела, и весь мой прежний привычный мир вспыхнул и сгорел, оставив после себя лишь кучку пепла. Но в этом пепле я нашла для себя нечто новое, нечто взрослое и непривычное. Это было осознание того, что оболочка – это лишь временное и изменчивое явление. Всё, что есть в этом мире, имеет множество лиц и воплощений. И как только раньше я могла этого не замечать?

Мне тут же вспомнилось, как менялся хриплый прокурорский голос деда, когда он со слезами читал мне свои стихи из старой потрепанной тетради, как загорались глаза моей подруги, когда она бралась за карандаш. А я сама? Я, вечно находящаяся в необъяснимом трансе, с головой погруженная в свои повседневные проблемы, и я, у которой словно открывались глаза, а за спиной вырастали крылья из множества маленьких разноцветных буковок, когда садилась писать. Разве могут эти два, совершенно не похожие друг на друга человека, по какой-то необъяснимой причине заключённые в общее тело, называться одним именем? Сомневаюсь. Возможно, сейчас в них и есть что-то общее, но я верю, что в тот день, когда крылья из буковок по настоящему раскроются за моими плечами, вместе с моим новым творением родится и новое, истинное имя моего творчества.

Вера ПАВЛОВА.

